

minas, eso hace que las pequeñas poblaciones que abastecen a las minas crezcan. Esto fue todo el siglo XVI, XVII y prácticamente hasta fines del siglo XVIII. Eso hace que la historia del proceso de formación de las ciudades del norte y del centro del país sean completamente distintas. Estos casi tres siglos de resistencia indígena hacen que el mestizaje también sea distinto, en el sur el mestizaje se da entre españoles e indígenas; pero en el norte no había con quiénes procrear porque eran enemigos todos. Entonces el mestizaje en Durango se da entre los europeos que llegan y los mestizos que se traen del centro, por eso el primer reflejo es la estatura, todos los norteños tenemos un promedio de estatura más alto que en el centro del país”.

#### ¿A QUÉ SE TUVO QUE ENFRENTAR DURANGO EN SUS PRIMEROS AÑOS DE COLONIA?

“Durango tuvo un problema muy grave que lo puso en riesgo de sobrevivir, además de la resistencia que es muy fuerte, porque en el siglo XVII se descubre San José del Parral como una mina muy importante y casi al mismo tiempo una serie de minas que están alrededor. Lo que pasó fue que el gobernador se cambió a residir a Parral, lo que significó que se fuera toda la administración gubernamental; esto trajo como consecuencia que la ciudad no solo no creciera sino que se contrayera. Lo que salvó a la ciudad fue que al obispo se le hizo muy lejos Parral y decidió quedarse en Durango, de ahí parte la cultura conservadora que tenemos porque nos aventamos casi un siglo dependiendo de la administración de la Iglesia, porque antes tenía mucho más poder social”.

Desde que se fue el gobernador, el obispo presentó una queja ante el rey porque el primero debía residir en la capital del reino. Esto tardó 120 años en resolverse y se dispuso que el Gobierno regresara a residir a Durango.”

#### ¿CUÁLES FUERON LOS SUCESOS TRÁGICOS QUE MARCARON LA HISTORIA DE DURANGO?

“Fueron varios momentos de crisis. El primero fue el levantamiento indígena en 1598 cuan-

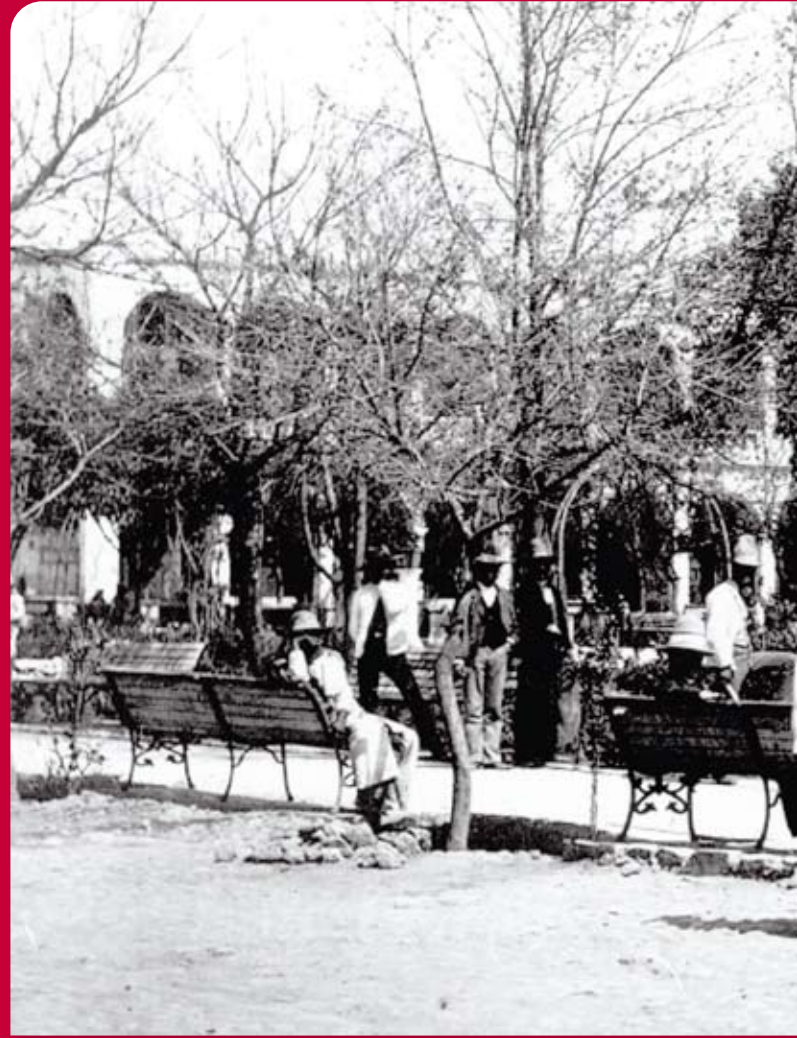
do estuvo a punto de desaparecer la ciudad de Durango, a unos 40 años de ser fundada; el movimiento surgió en la zona de Nombre de Dios y Mezquital que dejó aislada a la ciudad. Otro momento fue la rebelión tepehuana de 1616 a 1619 que hizo desaparecer a casi todos los enclaves económicos de la Nueva Vizcaya, sobrevive la ciudad de Durango, Nombre de Dios y Mezquital; prácticamente desapareció todo lo que se había logrado fundar. El otro gran momento de crisis fue cuando se fue el gobernador a Parral porque contrae a la ciudad de Durango”.

En el siglo XIX hubo momentos críticos. El primero fue una gran epidemia de viruela que ocurrió en 1834 y casi acaba con la población del estado de Durango; luego tenemos un golpe de estado entre 1854 y 1855, se levantó el Ejército contra el gobernador quien se tuvo que ir y esto generó una crisis política y económica muy fuerte, al grado de que se pensó en cambiar la capital del estado a Santiago Papasquiaro. Luego, a finales de ese siglo fue una cadena de epidemias de cólera, tifo y viruela que fue casi devastadora”.

Pero el momento crítico que todavía nos afecta, a pesar de que ahora en junio se cumplieron 100 años, fue la destrucción de la ciudad de Durango. Fue la ciudad más destruida en su estructura económica durante la Revolución, el 18 de junio de 1913 la ciudad de Durango literalmente fue destruida cuando entraron las fuerzas revolucionarias, después de un sitio de casi tres meses, destruyen el comercio, los negocios que hay, la mayoría de las casas principales de la ciudad y las incendian. Así destruyeron la poca estructura económica que había generado Durango con apenas 21 años de que había llegado el ferrocarril. Había muchas inversiones extranjeras que eran recientes y se fueron”.

#### ¿QUÉ OTRAS SEQUELAS DEJÓ ESE HECHO?

“Para que se den una idea: la población que teníamos en 1910 es la misma que tenía en 1940. Se tardó 30 años en recuperar el nivel demográfico



co que tenía. No significa que mataron a la población sino que la gente se tuvo que ir de Durango. Mientras el resto de las ciudades del país ya estaban en desarrollo, Durango apenas estaba por alcanzar el nivel que tenía al momento de la Revolución. De ahí el retraso que tenía en todos los aspectos.

El movimiento fue encabezado en ese momento por los líderes revolucionarios Tomás Urbina, Calixto Contreras, Domingo Arrieta y Orestes

Pereyra. No fue Pancho Villa, él no tomó la ciudad de Durango”.

#### ¿QUÉ CONSERVA DURANGO DE AQUELLA ÉPOCA?

“La imagen arquitectónica que se conserva de Durango es Porfiriana, lo que pasa es que estamos acostumbrados a que todo lo que tiene cantera le llamamos colonial, pero realmente los grandes edificios son porfirianos aunque claro que hay inmuebles coloniales”.